

**Michel Jansen**

10 december 2010

# Stemmen in de les

## eDingen

- [eDing 0: 21eDingen implementeren](#)
- [eDing 1: Weblogs](#)
- [eDing 2: RSS](#)
- [eDing 3: Stemmen](#)
- [eDing 4: Video zoeken en gebruiken](#)
- [eDing 5: Video maken](#)
- [eDing 6: Bellen via internet](#)
- [eDing 7: Wiki's](#)
- [eDing 8: Weblectures](#)
- [eDing 9: Screencasting](#)
- [eDing 10: Repositories](#)
- [eDing 11: Informatievaardigheden](#)
- [eDing 12: Referentieprogramma's](#)
- [eDing 13: Plagiaat](#)
- [eDing 14: Videocommunicatie](#)
- [eDing 15: Creative Commons](#)
- [eDing 16: Digitale leeromgevingen](#)
- [eDing 17: Samenwerkingsomgevingen](#)
- [eDing 18: Chatten](#)
- [eDing 19: Sociale netwerken](#)
- [eDing 20: Social bookmarking](#)
- [eDing 21: Google Apps](#)

## Rechten



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 3.0 Unported License](#).

[www.21eDingen.nl](http://www.21eDingen.nl)

## eDing 3: Stemmen

NOV  
10

Geplaatst door admin onder de categorie: [eDing](#) | [Edit](#)

*Auteur: Michel Jansen, zelfstandig ondernemer*

### Inleiding

Wie vroeger naar het theater ging, nam tot zich wat de makers gaven. Er was weinig tot geen interactie: de voorstelling was tevoren ontwikkeld en werd uitgevoerd zoals die was. In latere jaren veranderde dat: acteurs gingen zich meer richten tot het publiek en de voorstelling werd – gedeeltelijk – ter plekke ingevuld. Stand-up comedy, een theatervorm waarin



het publiek een centrale rol vervult, is al ontwikkeld is in de vorige eeuw, maar kent in deze eeuw een grote groei. Blijkbaar is er een groeiende behoefte aan interactie en willen we graag inspraak hebben in wat we zien.

Die behoefte aan interactiviteit speelt ook bij lezingen of presentaties: we vinden het prettig als een spreker luistert naar zijn publiek en zijn verhaal daarop aanpast. Lange tijd waren er beperkte mogelijkheden om dat te doen: soms peilden sprekers de meningen van de aanwezigen door middel



# Agenda

- Vormen van stemmen
- Type inzet
- Onderwijskundige functie
- Wanneer in te zetten
  
- Ervaren van stemmen



# Voorstellen



MICHEL JANSEN

Ongeveer 1.470.000 resultaten (0,14 seconden)

- Alles
- Afbeeldingen
- Video's
- Meer



Standaardweergave  
Sites met afbeeldingen

Meer opties

► [Michel Jansen](#) ★ 🔍

**Michel Jansen** heeft zich ontwikkeld op het gebied van onderwijs en presenteren. Hij kan u helpen bij het adviseren, ontwikkelen en uitvoeren van trainingen. ...

[www.micheljansen.nl/](http://www.micheljansen.nl/) - In cache

[Michel Jansen profiles | LinkedIn](#) ☆ 🔍 - [ [Vertaal deze pagina](#) ]

View the profiles of professionals named **Michel Jansen** on LinkedIn. There are 25 professionals named **Michel Jansen**, who use LinkedIn to exchange information ...

[www.linkedin.com/pub/dir/Michel/Jansen](http://www.linkedin.com/pub/dir/Michel/Jansen) - In cache

[Michel's Exhaust | home of Michel Jansen](#) ☆ 🔍 - [ [Vertaal deze pagina](#) ]

Home. Hi, my name is Michel. I study Human Media Interaction and love to build new things. ... Michel's Exhaust by **Michel Jansen**.

[micheljansen.org/](http://micheljansen.org/) - In cache - Vergelijkbaar

[Michel's Exhaust | home of Michel Jansen](#) ☆ 🔍 - [ [Vertaal deze pagina](#) ]

I installed Wordpress on my home server and started writing; "Michel's ...

[micheljansen.org/blog](http://micheljansen.org/blog) - In cache

[Meer resultaten van micheljansen.org weergeven](#)

[Afbeeldingen van MICHEL JANSEN](#) - [Afbeeldingen melden](#)





# Voorstellen

Roel Martens 1<sup>st</sup>

Consultant and teacher at Fontys PTH Eindhoven and Education Management Consultant

Nijmegen Area, Netherlands | Education Management



**Roel Martens** RT @kennisnet : Nieuwe technologie in het onderwijs? Kom naar het seminar Innovatie en Inspiratie door Surfacademy: <http://bit.ly/hgZNrz> #innovatie via Twitter

8 hours ago • Like • Comment • Send a message • See all activity

Current	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Projectleider at Fontys Hogescholen</b> </li></ul>
Past	<ul style="list-style-type: none"><li>• Employee Quality Control Department at Sulzer Elbar </li></ul>
Education	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educatieve Federatie Interactum</li><li>• Fontys Hogescholen</li></ul>
Connections	<b>191 connections</b>
Websites	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Projectenwebsite Fontys PTH</a></li><li>• <a href="#">Website Fontys PTH</a></li><li>• <a href="#">Website SURFnet</a></li></ul>
Twitter	<a href="#">RoelM</a>
Public Profile	<a href="http://nl.linkedin.com/in/martensroel">http://nl.linkedin.com/in/martensroel</a>



# Voorstellen

Ivo van den Abeelen





# Voorstellen

## How to Regain Learners' Attention



Groningen (NL), November 2010 - Koos Winnips is a researcher and consultant in the area of educational technology. At Online Educa Berlin, he will present models and results of the use of SMS to increase interaction in large lectures at universities. Than students reported being able to maintain attention for a longer time and being more actively involved during lectures.



## Karel Roos

**@kroos** iPhone: 52.374260,4.944227

*projectmedewerker e-learning, ICLON, Universiteit Leiden*

<http://sites.google.com/a/iclon.leidenuniv.nl/portal/>

<http://krooslae.wordpress.com/>

<http://iclonicto.weblog.leidenuniv.nl/>



## Chris Kockelkoren

**@chris\_cu** Netherlands



# Vragen via SMS





# Vormen van Stemmen

- Handopsteking
- Briefjes opsteken
- Briefjes inleveren
- Stemkastjes
- SMS
- Internet
- Twitter



# Spiegel





# Vormen van Stemmen

- Handopsteking
- Briefjes opsteken
- Briefjes inleveren
- **Stemkastjes**
- SMS
- Internet
- Twitter



# Stemkastjes





# Stemkastjes

- Eenvoudig (ppt)
- Anoniem
- Snel
- Dwingend
- Summatieve toetsing
  
- Hardware nodig



# Type inzet

- Data verzameling
- Kennis toetsing
- Mening



# Onderwijskundige functie

- Effectiever
- Motivering
- Aandacht vast houden



# hoe & waarom?

---

*draadloos  
stemmen  
tijdens  
colleges*

---



# Learning cone

*I see and I forget  
I hear and I remember  
I do and I understand*

Confusius



Dale



# Interactie



**michelicto** michel jansen

Stel je vragen over stemmen in de les vooraf, het webinar [#SURFacademy](#) op vr. 10 december via hashtag [#SURFstemmen](#)  
info: [www.surf-academy.nl](http://www.surf-academy.nl)

6 Dec ☆ Favorite ↻ Reply 🗑 Delete



**chris\_cu** Chris Kockelkoren

Kun je via [#SURFstemmen](#) goed toetsen?

7 Dec



**winnips** Koos Winnips

Aandacht vasthouden, interactie in college <http://bit.ly/gjQICo>  
[#Surfstemmen](#)

3 hours ago



**kroos** Karel Roos

Ik hoop a.s. vrijdag bij webinar [#surfacademy](#) veel interessante praktijkvoorbeelden te krijgen van gebruik stemkastjes e.d.  
[#surfstemmen](#)

21 hours ago ☆ Favorite ↻ Retweet ↻ Reply



**kroos** Karel Roos

Wie zou er bijdrage willen leveren op [studiesuccesho.nl](http://studiesuccesho.nl) over gebr. van stemkastjes of andere polltechniek? [#surfstemmen](#)  
[#studiesuccesho](#)

17 minutes ago ☆ Favorite ↻ Retweet ↻ Reply





# Wanneer in zetten

## Begin

- Controle voorbereiding studenten
- Terugblik vorig college
- Testen voorkennis
- Activeren voorkennis
- Keuze onderwerp

## Einde

- Testen kennis overdracht
- Summatieve Toetsing
- Verkiezing
- Evaluatie

## Tijdens

- Opiniepeiling: Mening of Stelling
- Gegevens verzamelen
- Formatieve toetsing



# Vormen van Stemmen

- Handopsteking
- Briefjes opsteken
- Briefjes inleveren
- Stemkastjes
- **SMS**
- **Internet**
- **Twitter**



# SMS, Twitter, Internet



[home](#) | [contact us](#) | [Questions?](#) [support online](#)

You're logged in as [@michelicto](#) | [log out](#)

[My Twtpoll](#) | [Create a poll / survey](#) | [Find polls](#) | [Pricing](#)



[Twtpoll](#)

[My polls \(4\)](#)

[Embed](#)

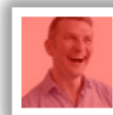
[Upgrade](#)

Share this poll

Share it on [f](#) [in](#) [g+](#) [t](#) [p](#) [o](#) [e](#) or edit the tweet below.

#poll Ik heb stemmen in de les al eens ingezet. <http://twtpoll.com/fyzy3e>

[Tweet this](#) 67



**Ik heb stemmen in de les al eens ingezet.**

By [@michelicto](#) | Twtpoll created more than 11 months ago

[Edit](#) | [Delete](#)

ja

nee

[Vote](#) or see results



# SMS, Twitter, Internet

**hotseat** PURDUE UNIVERSITY

[Administrator Options](#) [My Thoughts](#) [View Favorites](#) [Edit Your Profile](#) [Logout](#)

Topic: Personal Finance What do you think? 140

What are your thoughts concerning investment bonds?

[Add to Favorites](#) [Switch Topic](#) [Lock Topic](#)

[Submit](#)  Display as Anonymous

[#bonds](#)  
Facebook application

[Fresh Thoughts](#) [Hot Thoughts](#) [Deep Thoughts](#) [Refresh Page \(3\)](#)

- 4** [So I want to buy bonds while interest rates are HIGH so that the bond price is low?](#)  
*Kyle Bowen from Hotseat*

[Add Reply](#) [Hide Question](#) [Add To Featured](#) [Favorite](#)
- 4** [Do bonds have a lifespan? Example, you have a relative who died and as you clean out their basement you find bonds for a gold mine in the 1930s that no longer exists.](#)  
*Kyle Bowen from Hotseat*

[Add Reply](#) [Hide Question](#) [Add To Featured](#) [Favorite](#)
- 3** [Are 'bonds' the pieces of paper that are so often stolen in movies? Like, 10 sheets = \\$3million? And Jodie Foster has to hide in the panic room?](#)  
*Kyle Bowen from Hotseat*

[Add Reply](#) [Hide Question](#) [Add To Featured](#) [Favorite](#)
- 2** [What would be considered a good interest rate for bonds currently?](#)  
*Anonymous from Hotseat*

[Add Reply](#) [Hide Question](#) [Add To Featured](#) [Favorite](#)
- 2** [What would be considered a good interest rate for bonds currently?](#)  
*Anonymous from Hotseat*

[Add Reply](#) [Hide Question](#) [Add To Featured](#) [Favorite](#)





# SMS, Twitter, Internet



## Your audience speaks now

Vote and post via TXT, internet and Twitter.  
Your tool for PowerPoint presentations.

**To me mobile interaction with my audience has an added value because;**

Option	Percentage
A It underlines the transparency of our organization	12%
B It encourages involvement of stakeholders	12%
C It fits today's way of knowledge sharing	48%
D Something else	24%

Time: 80 sec. Vote open

**TXT** Send to 2255. Write -space- Your choice (e.g. Vote B)  
**Internet** Go to shakesp.com and login with Vote  
**Twitter** Tweet @shakeq Write -space- Your choice (e.g. @shakeq Vote B)

shakespeak

shakespeak

To me mobile interaction with my audience has an added value because;

Vote B It underlines the transparency of our organization

Vote B It encourages involvement of stakeholders

Vote C It fits today's way of knowledge sharing

Vote D Something else

Twitter

Create Tweet

@shakeq vote b

Update Cancel

Nokia

Text Message: 143 [1] 9:17 AM

To: 2255

Vote b

- Duidelijk doel
- Stemmen kost tijd
- Test je vragen
- Test de techniek
- Varieer

- Studenten vinden het leuk!



# Vervolg

- Online
- Links toevoegen aan eDing
- Webinar 15 december 2010

Videocommunicatie in het onderwijs



Michel Jansen

[Michel@MichelJansen.nl](mailto:Michel@MichelJansen.nl)

[www.micheljansen.nl](http://www.micheljansen.nl)

[www.surfnet.nl](http://www.surfnet.nl)

Voor deze presentatie geldt een Creative Commons licentie

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>



Michel Jansen

[Michel@MichelJansen.nl](mailto:Michel@MichelJansen.nl)

[www.micheljansen.nl](http://www.micheljansen.nl)

[www.surfnet.nl](http://www.surfnet.nl)

Voor deze presentatie geldt een Creative Commons licentie

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>